あおい通信　第185号

第185号　令和 2年10月1日
リハビリテーション
デイサービス葵・編集委員会
練馬区東大泉3－17－5
カトウビル3F
電話　03－3978－0919

日本名橋「渡月橋」

日本名橋めぐり

先号までで三大名橋は終了したのですが、個人的な興味も含め、もう一橋どうしても紹介したい橋がありますので番外編としてご了承下さい。

渡月橋

渡月橋（とげつきょう）は、京都府京都市の桂川（大堰川）左岸（北側）と、中州である中ノ島公園の間に架かる橋。全体が右京区にある。橋長155m、幅122m。車道は2車線で、両側に一段高くした歩道がある。観光名所であるとともに、桂川の両岸地域を結ぶ重要な交通路で、京都府道29号の一部となっている。

現在の橋は1934年（昭和9年）に完成した鉄骨鉄筋コンクリート桁橋である。景観との調和を図るため意匠は木製の旧橋を受け継いでおり、橋面は中央部が約1m高い弓なりの形状で、高欄も従来の橋と同じ木造角格子式が採用された。観光パンフレットなどにはこの橋が写り込んだ写真が多用されるほか、映画やテレビドラマの撮影で多用されていることもあり、観光地としての嵐山を象徴する建造物ともなっている。欄干が木造であることから、自動車が衝突した際に欄干を突き破って川底に落下したり、捨てられた煙草の火によって欄干が燃える事故が発生することもある。

長らく橋には照明施設が無かったが、地元の任意団体である「京都嵐山保勝会」が関係機関の協力を得て橋の上流にあたる西高瀬川との分岐部にサイフォン式小型水力発電機を設置し、そこで得られた電力により、夜間帯にLED照明を用いて橋を照らしている。また、関西電力と相互に供給できる体制（系統連系）が採られており、逆潮流（同電力への売電）による利益は周辺の清掃などの活動資金に使われている。

歴史

836年（承和3年）に僧である道昌が架橋したのが始まりとされ、当初は百～二百mほど上流にあったとされている。また、もとは橋の南にある法輪寺に因んで「法輪寺橋」と称されていた。鎌倉時代に亀山上皇が橋の上空を移動していく月を眺めて「くまなき月の渡るに似る」と感想を述べられ「渡月橋」と命名された。

しかし、付近は洪水が多く橋はたびたび流失し、応仁の乱など戦乱による焼失もあった。

1606年（慶長11年）に角倉了以によって保津川の開削工事とともに現在の位置に架け替えられ現代にまで残る渡月橋の原型となった。2013年の台風18号襲来の際、桂川が氾濫して橋周辺が冠水する被害が出たが、橋が流失するなどの致命的なダメージは無かった。2018年9月に発生した台風21号により橋の東側の欄干が百mにわたり倒れる被害が出たが、10月には復旧している。

東西南北

NTTドコモ口座

NTTドコモの電子決済サービス「ドコモ口座」を通じて銀行の貯金が不正に引き出された問題で、11日も新たに被害が判明するなど影響が広がっている。被害の有無を知るには貯金者が自ら調べるのが早道だが、金融機関も不番な取引などの調査を進めている。

ドコモによると、11日午前0時、時点で12銀行73件、約1900万の被害を確認した。前日正午時点の11行66件約1800万から増加。新たに被害が出た銀行名は公表してない。

今回の不正の特徴はドコモ口座を使っていないのに貯金が知らないうちに引き出されてしまう事だ。高市総務相は11日の記者会見で「金融機関側で引き出しをチェックし、被害の可能性がないか確認に努めてもらいたい」と述べた。ドコモ側が「通帳などで、残高確認するしかない」（丸山誠治福社長）と説明するのに対し、高市氏は高齢者や過疎地の居住者を例に「すぐに確認できない方が多々いる。被害があっても気付くのが先になる可能性がある」と懸念を表明。金融機関側にも積極的に調べる様促した。

被害があった地銀の多くは、発覚直後から取引きデーターなどを調べてきた。ある地銀は「8月以降にドコモ口座と連携した口座で引き出しの多い順番に電話をしている。」

一億超の口座があるゆうちょ銀行は、ドコモ口座への多額の引き出しなど不審な取引の調査にまだ手を付けてない。「見られるなら通帳をみて、腑に落ちないものは電話を」と呼びかけている。また、11日からゆうちょの口座からドコモ口座への入金（チャージ）を止めた。これで入金停止は20行程度となった。

新たな被害は起きにくいが、すでに貯金が引き出された被害が埋もれている可能性もある。注意をするように呼びかけている。

K・ドラゴン

談話室

巨大台風10号

先月9月6日大型で非常に強い台風10号が記録的な暴風（事前予想瞬間風速65～70メートル「人家も破壊する程の風力」とかの予想）、雨量（24時間の九州南部で500ミリ北部で400ミリ予想）や高潮をもたらす恐れがあると気象庁が特別厳重注意情報を発信した。今までに経験のない想定外の巨大台風という。台風の発生した海域と通過進路の海温が異常に高温で巨大化して日本に接近すると予想され、九州全7県で計約百八十万人に避難指示が発令された。

6日、10号は勢力を維持したまま九州南部に接近した。7日朝にかけて九州全域を暴風域に巻き込みながら西側の海上を北上し対馬海峡を通過、朝鮮半島へ向かう。

8日午前には温帯低気圧に変わった。各地で被害が相次ぎ、鹿児島県と佐賀県で計2人死亡、宮崎県では土砂崩れで4人の連絡の取れない不明者が出た。各地で停電も相次ぎ最大65万戸に及び台風一過後の高温で熱中症も懸念された。

ヨッチャン

◆編集委員会より
「あおい通信」は皆様からの原稿を募集しています。　係員・飯島

利用者さんの紹介コーナー

原田　ひろ子（水、土）

小さい頃の仲良しの友達の家が洋服の仕立てをしていましたので、ミシンを借りて遊ばせてもらっていました。元々手を動かすことが好きでした。

大久保　和子（水）

大正琴を習っていました。若かったので、人形町まで通っていました。地元の仲間とフォークダンスをやり、踊る時の衣装も自分たちで作っていました。

笹島　ミヤ子（日、月、水、木）

小さい頃から歌舞伎をよく見に行っていましたが、踊りが好きで日本舞踊を習っていました。

こんにちは

髙野　勝也

デイサービス葵様にお世話になり八月二日で一年になりました。

車を玄関に横付けして下さるサービスはなんだか大臣様になった様な気分です、本当にありがとうございます。ここにお世話になる前に2～3ヵ所、見学をしましたが結局ここが一番、気に入ったようです。

東京に来る前は千葉市に二十年程、住んでいました。

その前は新潟県の高田市に居ました。ここは日本一の豪雪地帯で大雪の時には雪の重さで家の戸が動かなくなる事もありました。だから妻と相談して定年退職したら雪の降らない所に行こうと決めて車で関東地方をドライブ、毎日が日曜日なので家に戻る心配がなく、あちこち動きまわりました。房総半島をドライブ中に黄色いミカンの実を見た時に、「アッ！ここだ！住むのならここだ！」と、白い雪の世界にはない色「キイロ」は何と鮮やかな色！一気に心が引き付けられました。雪国にはない色です、毎日鉛色の厚い雲におおわれ空から落ちてくる白い雪。うんざりです。今は暖冬になりましたが本当に大変な町でした。

でも自慢できることもあるのです。日本で最初にスキーが出来る街でした。昔オーストリアの軍人でレルヒという人が教えたということ一本杖で滑ったそうです。今では二本使うのが普通ですが当時は一本だけで大変だったと思います。

小学生だったころ毎日学校が終わると三十分位歩いた所にスキー場があり、そこが遊び場でした。いっぱい転んでお尻がビショビショに濡れて帰りました。

兎の足跡もありました。日中は姿を見ることはありませんでした、夜行性ですからね。冬は白い体にまっ赤な目夏は茶色の体で黒い目になります保護色というのでしょうね。自然の世界では当たり前の出来事なのに、人間は衣服をまとう前までは動物達と同様に保護色に変化していたのですかね？だったらそんな人間を見たいと思いませんか？

保護色に変化した人間を！

小石川後楽園

菅原　言枝

ふるさとを離れてからもう七年にもなる。前から行ってみたいと思っていた小石川後楽園を訪れた時の事を書いてみます。

小石川後楽園は寛永六年（一六二九年）に水戸徳川家初代頼房が中屋敷に造ったものを二代藩主の光圀の代に完成した庭園とのこと、光圀公は中国文化を愛した人と思うが庭園の様式は池を中心にし、円月橋（水面に映る形が満月のように見える）、西湖堤（中国杭州の西湖）など中国の風物を取り入れ園名も中国趣味豊かな園名である。

後楽園の名は范仲淹「岳陽楼記」の一節「天下の憂いに先だって憂い、天下の楽しみに後れて楽しむ」から名づけられた。円月橋を見た時は、中国の楓橋の風景と同じだと思い西湖の静かで雄大な湖面をなつかしく思い出された。

六月の庭園は花菖蒲が、色、形、とりどりで見事に満開、白の水連も清楚で気品があり静かの咲き誇り気持ちの安らぐ一刻だった。

秋の紅葉もさぞ見事なことだろうと、今から楽しみにしている。

古今抄（長期利用者様の紹介）

永田　トメ子
H31年1月23日から通所

通所されている皆さんと一緒に話をしたり、トレーニングマシンで運動したり、毎回とっても有意義な時間を過ごさせて頂いております。葵のスタッフの方々にいつも優しくして頂き、感謝します。有難うございます。

磯野　敬子
H31年2月3日から通所

腰の手術をしてから二年たちました。葵様に通う様になり、スタッフの方や皆様とおしゃべりしたり体操したり、マシーンでのリハビリをしたりして頑張っています、いくらか元気になったように思います。

栗林　幸江
H31年3月8日から通所

週に4回通っています色々な事をやるから楽しいです。体操ばかりではつまらないけど、手芸や習字やゲームとかもやるので楽しいです。今の元気を維持してがんばりたいです。コロナが落ち着いたら皆で歌をうたいたいです。

田村　俊子
H31年4月17日から通所

せっかくなじんだデイサービス葵が今度お引越しとお聞きして、ちょっと残念に思いますが新しいところはどんな雰囲気かしらと楽しみでもあります。無理なく体が動かせる様。元気に過ごしたいと思います。葵の皆様には感謝です。

雑学館

「ビールは太る」というのはウソ

今年の夏は例年にない猛暑の中、あえて軽く運動した後、汗をかいてそれを流しに一風呂あびて飲むビールの喉越しとあのほろ苦い味には、酒好きにとって至極の時間であります。

「ビールは太る」という考えは根強い、でっぷりと太った腹を「ビール腹」と例えることからも、それは伺える。

しかし、**実際にはビールでそんなに太ることはないのだ。**含まれるアルコールは、1gあたり7キロカロリーのエネルギーを蓄えていて、アルコール度数が高ければ高いだけ、カロリーも高くなる。つまりビール自体はウイスキーやワインに比べてカロリーが低いということだ。ではなぜ、ビールが太るといわれるのかというと「つまみが進むから」だろう。ビールのような薄い酒は、胃液の分泌を活発にし、食欲が増しやすい。ビールは好きだけど太りたくないという人は、つまみに注目してみるといいだろう。

この様な情報を発信すると、ビール好きの方々には「いくら飲んでも構わない」と誤解を招きかねませんが、くれぐれも飲み過ぎには注意して下さい。

無精者