

# あおい通信 第48号

第48号平成21年5月1日  
リハビリテーション  
ディサービス葵・編集委員会  
練馬区東大泉3-17-5  
カトウビル3F  
電話 03-3978-0919

世評 · 時評

人生経験も八年を過ぎると、物事を素直に受けとめず批判的に眺めたり、斜めにみて分析したりする皮肉屋になっていることは否定できない。

また戦前の教育を素直に受けて純粧に生きてきたのに敗戦後、正に百八十度転回した倫理や価値観に直面しながら、曲がりなりにも生き抜いてきた大正・昭和初期生まれの世代の者としては、ついで物事を違った視点から解釈するという恐し

い性もある。  
一日中テレビの前で過ごし、多くの情報を提供されながら、我々はこのように解釈していることをご披露する。

その一　自民の支持率低下と、民主の西松建設からの寄付をくどくど伝えた  
り、ムシャクシャするので人に切りつけたりする社会現象や、親が子を、子が親を殺したりする異常現象報道も、視聴率を上げるために、視聴者の関心を引き寄せるにキュウキュウとしているのではないか。  
また天下り人事などで、血税の使われ方に腹を立



写真/文 十海邦夫

右上：法華院の間麿大王 左下：菜茶庵の芭蕉像

東京江戸散歩  
その九 深川②

富岡八幡の西側には深川不動尊がある。江戸時代に深川八幡宮の別途寺成田山新勝寺からたびび御本尊が出開帳して拝観させる出開帳で賑わった。しかし明治の廃仏毀釈で廃寺となつた為、その後改めて成田山から不動尊を勧請したものである。参道には菓子屋漬物屋などが並び門前町の雰囲気を良く残している。

橋のたもとが菜茶庵跡で、庵風の建物の前に杖を手にした芭蕉像が見られる。が、その正確な位置は分かっていない。芭蕉はそのまま茶庵から舟に乗り、千住で上陸し奥の細道に旅立った。

海辺橋を渡った先の所が滝沢馬琴誕生地で、読み本を積み上げた形の金屬製の碑があり、靈岸寺には江戸六地蔵第五番の銅像地蔵菩薩像が鎮座し、松平定信の墓がある。隣の江戸資料館は、江戸時代の庶民の家や生活を忠実に再現し、下町の

橋本雅邦、淨心寺には歴代の岩井半四郎、初代達元延寿太夫、画家狩野永徳らの墓が有る。左手の一角に立つ洲崎逆郭追善墓は、洲崎逆郭の女性達の供養等である。明治二十一年、文京区根津神社前にあつた根津逆郭が深川洲崎に移されて洲崎逆郭となり一時は一千人以上の女たちがいた。家康の側室の阿茶の局や吉原の開祖庄司甚右衛門の墓がある雲光院を回って清澄庭園へ。ここは次回詳しく述べよう。

を丸めつつ、③腹筋群により横隔膜を上げ、腸を縮め、④胸筋群を動員して肺の残気を出し尽くし、⑤苦しさを我慢しながら肛門を絞めて(ポイント1)五秒程度臍下部に意識集中する。

次に⑥吐き出した反動で弾ける様に腹部、胸部の順で吸気を取り入れ、⑦背中を伸ばしつつ、腹筋群で横隔膜を押し下げ最大吸気を入れる。⑧五秒程度静止するとアクビが出てくるが、自然の流れに任せる。⑨此の時、腹筋群の緊張を解いてはな

**毒舌・独言**

人間飲ます食  
わずでも、普く  
は死なないが、  
即死亡診断者と  
なる。なのに「呼  
吸」は、相応の  
扱いを受けていない。  
では、相応の扱いとは  
何か？答えは「深呼吸」  
である！ナランダなどと  
侮ってはいけない。一般  
的な深呼吸とは違う、言  
うなれば「**体幹部総動員型深呼吸**」。

腹部リンパ節集合部に  
多大に作用するので、体  
液循環が促進、肩こりも  
しなくなる。以下は、そ

毒舌·独言

■編集委員会より  
お願いです  
「あおい通信」は、皆  
様からの原稿を募集し  
ております。担当飯島  
迄お申し出下さい。

■編集委員会より  
お願いです  
「あおい通信」は、皆  
様からの原稿を募集し  
て、酸素が体内循環するの  
を感じて欲しい。  
往復一分間ほどで十回  
を目安に行うが、時間が  
ない時は「一呼吸」でも  
自身がスッキリする。  
肩こりの外、便秘、睡  
眠障害にも効果があるの  
で、PPK(ペンギンコ  
ロリ)に良い。

橋本雅邦、淨心寺には歴代の岩井半四郎、初代達元延寿太夫、画家狩野永徳らの墓が有る。左手の一角に立つ洲崎逆郭追善墓は、洲崎逆郭の女性達の供養等である。明治二十一年、文京区根津神社前にあつた根津逆郭が深川洲崎に移されて洲崎逆郭となり一時は一千人以上の女たちがいた。家康の側室の阿茶の局や吉原の開祖庄司甚右衛門の墓がある雲光院を回って清澄庭園へ。ここは次回詳しく述べよう。

を丸めつつ、③腹筋群により横隔膜を上げ、腸を縮め、④胸筋群を動員して肺の残気を出し尽くし、⑤苦しさを我慢しながら肛門を絞めて(ポイント1)五秒程度臍下部に意識集中する。

次に⑥吐き出した反動で弾ける様に腹部、胸部の順で吸気を取り入れ、⑦背中を伸ばしつつ、腹筋群で横隔膜を押し下げ最大吸気を入れる。⑧五秒程度静止するとアクビが出てくるが、自然の流れに任せる。⑨此の時、腹筋群の緊張を解いてはな

暮らしを実感させてくれる好ましい博物館である周辺は寺町になつてゐる成等院には紀伊国屋文左衛門の墓があり、玉泉院

ツイので御觉悟。かなりキ  
① 一日に最低一回行  
う、何時でも良いが朝が  
理想。先ず、②ゆっくり

葵は「心と身体のリハビリ」で元気な「笑顔」を作ります

