

あおい通信 第142号

日本の世界遺産めぐり その十九 明治の産革遺産⑬ (文化遺産)

八幡製鐵所
福岡県北九州市にある製鐵所(銑鋼一貫製鐵所)である。



→世界遺産の
日本事務所

世評・時評

本年当初から積極的に活動する小池都知事が1月12日に築地市場を視察し、業者らと意見交換した。

移転するかどうかの早期決断を望む声がある一方、都への根強い不信を口にする業者も。小池氏は豊洲市場用地で2014年から続けている地下水検査の結果をみて、移転の可否の判断の時期を早める可能性にも言及した。「政治ではなく科学的な食の安全の問題。検査結果を確認し、行程表に沿って移転について判断したい」と業界団体代表らと築地市場

内で懇談し、そう話した。昨年示した行程表で決断は「早くして今夏ごろ」としたが、この日は記者団に前倒しの可能性を問われ、「モニタリング検査次第」と含みを残した。検査結果は14日公表される。201か所の調査地点のうち72か所でベンゼンなどの有害物質が環境基準を上回った。過去の調査と比べて急激に濃度が上がったことから、都は今回の結果を「暫定値」と位置つけて複数の検査機関で再調査を実施し3月に結果を公表する。早ければ今年末とされてきた移転時期がさらに延び

二〇一二年(平成二四年)一〇月に新日本製鐵と住友金属工業が合併して新日鐵住金となり、二〇一四年(平成二六年)四月一日に旧・住友金属工業小倉製鐵所と統合した。これに伴い「小倉製鐵所」は「小倉地区」として当製鐵所の一部となった。八幡製鐵所のうち、旧本事務所、修繕工場、旧鍛冶工場(福岡県北九州市)、遠賀川水源地ポンプ室(福岡県中間市)の四資産が「明治日本の産業革命遺産 製鐵・製鋼、造船、石炭産業」(全二三資産)の構成資産として世界遺産に登録される。

二〇一二年(平成二四年)から操業を続ける釜石鉱山田中製鐵所に続き、日本国内で二番目の製鐵所であった。第二次世界大戦前には日本の鉄鋼生産量の過半を製造する国内唯一の製鐵所。一九三四年(昭和九年)には官営製鐵所が中心となつて民間業者と合同して日本製鐵(日鉄)が発足。戦後の一九五〇年(昭和二五年)に日鉄は解体され八幡製鐵所は八幡製鐵に属すが、一九七〇年(昭和四五年)の八幡製鐵・富士製鐵合併による新日本製鐵(新日鉄)に伴い新日鉄の製鐵所となる。二〇一二年(平成二四年)の新日本製鐵・住友金属工業合併による新日鐵住金の発足に伴い、同社の製鐵所となつている。官営時代から日鉄時代

にかけては鋼板類や条鋼類、兵器材料の特殊鋼等多品種の鋼材を製造していたが、八幡製鐵・新日鐵時代に他の製鐵所が強化されていくにつれて生産品種も減少し、現在では表面処理鋼板や電磁鋼板を始めとする薄鋼板と、一部の条鋼・鋼管の製造拠点となつている。粗鋼の生産量は年間366万トン(二〇〇九年度、新日鐵時代の粗鋼生産量の約13%)。敷地面積は戸畑・八幡両構内を合わせて1505万㎡(二〇〇九年時点)。従業員数は2856人(二〇一〇年時点)。

る可能性が高まった。「決断を早くして貰わないと動きようがない。我々の要望は正確に理解されている」。懇談で2年度内(3月末まで)の決断を「と小池氏に求めた業界団体築地市場協会の伊藤裕康会長は話した。一方、水産仲卸を営む関戸富夫(87)さんは「食の市場の未来を見据え、焦らず慎重な判断を」と願う。移転を一旦見直した小池氏に感謝していると言ひ、この日花束も用意した。「小池コール」で歓迎する業者も多く見られた。別の水産仲卸社長(69)は「都には散々

裏切られてきた。安全は無敵だが、豊洲で築地同様に市場が栄えるのも都の仕事を。今日の築地の活気を、知事は判断の時に思い出してほしい」と話した。K・ドラゴン

雑記帳 そこまで春が...

天神様、菅原道真は幼い名を「阿呼(あこ)」と聞いた。5歳のとき詠んだ歌が伝わっている。「梅の花紅の色にも似たるかな阿呼の頬にもつけたくぞある」後年、大宰府に左遷の身となった折、見納めの庭木に悲痛な心情

葵友の会 広報コーナー

二月の報告

15日(水)麻雀大会。二卓8名の参加。優勝は福山さんでした。5回目の優勝。



15日(水)カラオケ、「バンバン」にて。7名の参加。
三月の予定
17日(金)カラオケ
20日(祝)総会とピロ大会。ぜひ参加をお待ちしています。
(事務局長)

念日」があった、昔は紀元節といい、別名梅花節ともいわれる。今季最大の寒波が襲い、水戸借楽園の桃色の梅花に雪が積もつて、珍しい装いの風情を報道で見た。身の回りを温かくして、もうひと踏ん張りである。浮世の辛苦を知る「梅の人」もきつと天上から見守つて下さっていることだろ

ヨッチャン

◆編集委員会より
「あおい通信」は、皆様からの原稿を募集しています。係員・飯島まで

桜の花が咲く頃に なつと思ひ出す

島田崑江

十五年も前に、主人と二泊三日の旅行で長野の一軒家に出掛けた。旅館の廻りは見事な山桜が迎えてくれる。着いた日は温泉と長野の方の人情にふれる。翌日は旅館の方の勧めで上田市の南西部に広がる塩田平。その山裾に「無言館」が立つ。

昭和の時代、画家を指しながら戦火に散った画学生らの作品を集め、展示する慰霊のための美術館だ。コンクリートで作った建物、ドアを開けると戦争で亡くなった人の作品が目に入る。つか

の間の休息の姿が描かれたもの。館内はとても静か、向き合う人を無言にさせる。それ故に「無言館」涙なしではみられない。外に出ると主人の目にも光るものがあつた。

私の経歴

福山淳一

私は口や耳が不自由なです。

十八才の時、高校卒業予定の間近でしたが、親父が木造作りの屋根から転落して、腰の骨が折れて二年間の入院生活となりました。やむなく高校を中退して親父の会社にある大型トラックに乗り込む仕事をしました。半

年後に大工見習として二年間働きましたが、冬期の一月から三月までは仕事が無いので失業保険をもらいました。生活は少々苦しかったです。

その後、親父が私を呼び「東京で働いてみないか？もしだめなら戻って来い」と言われ、二十二才の時、親父の親戚が東京で建設会社をしていて、その息子が私の所へ迎えに来て、翌日の夕方には夜行列車で青函連絡船に乗りました。青森から急行列車に乗って上野に向かい、翌朝九時半に上野着、その日は東京見物でした。

三日後から型枠大工見習いとして三年間働きま

した。東京では冬期も働けるから助かり、毎月給料がアップして、父母への送金も出来ました。

三十才の時、型枠大工職長になりました。福島県の新幹線工事に建込み作業現場員として三年間働きました。

三十八才の時、車の免許を取得し、その後はクレーン免許・玉掛免許・溶接免許も取得しました。四十才の時、父母が交通事故で死亡しました。狩勝峠の道路からの転落事故でした。私はすぐ札幌へ帰り、仕事はしばらく休業せざるを得ませんでした。そして再度、東京に戻って働き、型枠大工を続けて四十四年間続けました。

なんでも落語屋 六

絹田治夫

今回は落語家の「亭号・屋号・家号」です。

落語家の亭号(ていご)は、芸名のうち、苗字にあたる部分のこと。実際に苗字のように扱われ、入門した弟子は師匠の亭号をもらい、名の部分は自分個人のもの(師匠が命名する場合が多い)を名乗る。江戸時代の鳥亭(うてい)や、江村(えむら)が亭号を使った落語家の始まりだと考えられています。

他に古い歴史を持ち現在でも多くの落語家が使っている亭号・屋号には三笑亭、古今亭、金原亭などがあります。

また、桂は古くから上方の名だが、三代目の桂文治が江戸に下り初代桂文楽を名乗ってから江戸落語界にも定着したと言われています。



して血圧の上昇を防いでくれます。便秘解消、大腸ガン予防にも効果があるようです。風邪の季節、生姜は免疫力を高める効果もありますから、特に冬、使うとよい食材です。

終わりに・・・、シルクロードの旅は先人たちが偲ぶ貴重な体験であった。

ちりめんじゃこ

ワカメのこぼん

キッチン 川俣孝子

ワカメのぬめりは食物繊維のアルギン酸によるもので、余分なトリウムを排泄

また、桂は古くから上方の名だが、三代目の桂文治が江戸に下り初代桂文楽を名乗ってから江戸落語界にも定着したと言われています。

斬家の亭号・屋号・家号には意外とシャレが入っている場合があります。亭号が初めて使われたのは江戸時代の三笑亭可楽だと言われています。

この人は、はじめは「山生亭花楽」と名乗りましたが、のちに三笑亭可楽と変えました。小柄な人だったようで「山椒は小粒でピリリとからい」のシャレです。

「三遊亭」の創始者は、初代・三遊亭円生です。はじめは「山遊亭猿生」と書いたのですが、ちよいと野暮だと感じて、「飲む、打つ、買う」の三遊をシャレして三遊亭にしました。

二代目・円生の襲名争いに敗れた弟子の一人から生まれたのが「古今亭」です。

ふわふわ亭、わび助

見上ぐれば 広がる空は 高き海
さき入よ 逢ひたき入よ 一度だけ
蒼き海岸 白雲の波
白雲分けて めぐり行きたし
河西千恵子
国後島の 灯りの見える 五里の海
近くて遠き 戦後の日本
海に生まれ 空へと冬の 月今宵
福山淳一

雑学館

洗脳とマインドコントロールの違い

洗脳とマインドコントロール。どちらも怖いイメージのある言葉だが、やっつけることは同じに見える。この2つはどう違うのだろうか？

洗脳とは、ある人の主義や理想を根本から変えること。マインドコントロールも同様に主義や理想を変える事だが、洗脳との大きな違いは「暴力的な圧力があるかどうか」にある。洗脳が、暴力や飢餓、薬物といった暴力的な圧力を与えて、無理やり考えを変えることに対し、マインドコントロールはあらかじめ用意してある思想へと「誘導」するもの。巧みな話術や環境などから、自然と考えを変えるようにするのが、マインドコントロールというわけだ。



葵は「心と身体のリハビリ」で元気な「笑顔」を作ります